

L' Accademia Internazionale di Musica "W. A. Mozart" e l' Unione Musicisti di Taranto indicano il 14° Concorso Internazionale di Canto Lirico "Rolando Nicolosi".

REGOLAMENTO

Art. 1 Il Concorso, rivolto a cantanti lirici italiani e stranieri senza limiti di età, si svolgerà a Roma dal 16 al 18 Gennaio 2009 – il giorno 16 Gennaio si svolgeranno le prove eliminatorie, il 17 Gennaio le semifinali; ambedue le prove si terranno presso l' Auditorium Cavour (piazza Adriana, 3). La prova finale pubblica con proclamazione dei vincitori si terrà il giorno 18 Gennaio 2009, alle ore 18,00 presso il Teatro "Roma Eventi" (Piazza di Spagna). Il Concerto di Gran Gala dei vincitori del Concorso e consegna dei premi, si terrà il 25 Gennaio 2009 presso il Castello Spagnolo di Taranto.

Art. 2 Il Concorso si articola in tre prove:

Eliminatoria: due brani operistici a libera scelta del candidato.

Semifinale: due brani operistici a libera scelta, differenti da quelli presentati alla prova eliminatoria.

Finale: un brano scelto dal candidato, diverso da quelli presentati nelle due prove precedenti, ed un brano scelto dalla Giuria tra quelli già presentati.

Art. 3 I concorrenti che si presentano anche per il "Premio Puccini" dovranno includere, tra i cinque brani presentati, almeno due brani di Giacomo Puccini.

Art. 4 La Giuria, il cui giudizio è insindacabile, potrà chiedere al candidato di eseguire tutto il programma, parte di esso o di ripresentarsi per un'ulteriore prova.

Art. 5 L'accompagnamento dei concorrenti sarà a cura dell'organizzazione. Il M° Rolando Nicolosi è disponibile ad accompagnare i cantanti che ne faranno richiesta e che avranno cura di inviare gli spartiti dei brani che presenteranno entro il 20 Dicembre 2008. I concorrenti che lo desiderino potranno farsi accompagnare da un pianista di loro fiducia a proprie spese.

Art. 6 Gli spartiti dei brani presentati, per chi si avvale del pianista dell'organizzazione, dovranno essere inviati entro il termine improrogabile del 20 Dicembre 2008 via posta: 14° Concorso Lirico Internazionale "Rolando Nicolosi" via Nomentana, 430 - 00141 Roma.

Art. 7 L'orario delle prove sarà reso noto dopo il 1° Gennaio 2009, consultando il sito WWW.ilquintetto.it/concorsolirico oppure telefonando al numero 331 7663030 (dalle 09,00 alle 18,00).

Art. 8 Alla conclusione del Concorso seguirà un Concerto di Gala che si terrà il 25 Gennaio 2009 nella sede del Concorso, al Castello Spagnolo di Taranto. Al Concerto dovranno partecipare tutti i vincitori. La mancata partecipazione annullerà il diritto al premio.

Art. 9 I candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di documento d'identità con fotografia.

Art. 10 I vincitori di "Primo Premio" in Concorsi Lirici Internazionali sono esonerati dalla prova eliminatoria previa fornitura all'atto della domanda d'iscrizione della relativa documentazione.

Art. 11 L'Ente organizzatore si riserva il diritto, senza nulla dovere ai candidati, di riprendere, registrare, pubblicare su CD, musicassette, DVD, VHS o altro supporto multimediale, tutto o parte delle fasi del Concorso e di consentirne la diffusione radiotelevisiva.

Art. 12 PREMI

1° classificato – Borsa di studio di € 3000,00 e diploma

2° classificato – Borsa di studio di € 1500,00 e diploma

3° classificato – Borsa di studio di € 750,00 e diploma.

Art. 13 Premio "Giacomo Puccini"

Al vincitore del premio sarà assegnata una borsa di studio di € 750,00, il diploma d'onore e un quadro (olio su tela raffigurante Giacomo Puccini) realizzato dalla pittrice tarantina Enza Sibilla.

Art. 14 Altri premi speciali saranno assegnati ai concorrenti meritevoli.

Art. 15 Tutti i finalisti riceveranno una litografia autenticata, di Giacomo Puccini, realizzata dalla pittrice Enza Sibilla.

Art. 16 COMMISSIONE GIUDICATRICE

Presidente

Rolando Nicolosi (Argentina) Pianista e Compositore

Direttore Artistico

Pino Forresu (Italia) Chitarrista, Presidente dell'Accademia Internazionale di Musica W.A. Mozart di Taranto. Docente presso l'Istituto di Alta Cultura G. Paisiello di Taranto.

(ed in ordine alfabetico)

Anita Cerquetti (Italia) Soprano

Luigi Fait (Italia) Critico musicale, Direttore Artistico del T.I.M. (Torneo Internazionale di Musica)

Ede Ivan (Ungheria) Pianista

Susan Long (USA) Mezzosoprano

Sofia Mukhametova (Russia) Contralto, Docente di Canto al Conservatorio "Ottorino Respighi" di Latina e all'Università di Musica di San Paolo del Brasile.

Tito Schipa Jr. (Italia) Autore e Regista di Spettacolo Musicale.

Xu Zhao Ren (Cina) Basso, Docente e Direttore della Sezione di Canto del Conservatorio di Musica di Shen Yang (Cina).

Art. 17 COMITATO PROMOTORE

Prof.ssa Margherita Simonetti Ideatrice del Concorso Internazionale per Cantanti Lirici "Rolando Nicolosi" e Pubbliche Relazioni.

Andrea Simonetti: Direttore Tecnico

Segretaria: **Dott.ssa Judit Kaposnyak**

Redazione e Grafica : **Ernesto Pineda De Leon, Trojan Dexter Acosta De Leon**

Interprete: **Wu Yin**

Art. 18 Ogni candidato sottoscrivendo la domanda di partecipazione accetta tutte le norme contenute nel presente Regolamento. L'Ente Organizzatore si riserva di apportare eventuali modifiche necessarie per la realizzazione del Concorso. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Taranto. **Per informazioni Accademia Mozart tel. 3386697768**

e-mail accademozart@libero.it