

A Roma il concorso ideato dal famoso pianista siciliano Soprano georgiano e baritono coreano vincono il premio "Rolando Nicolosi"

Emanuela Fiore

Quando la Sicilia riesce ad unire e a far parlare un linguaggio universale, quello della musica. Così per il maestro Rolando Nicolosi, di origini siciliane, ma pianista e compositore di fama mondiale, è stato un trionfo assistere al successo dell'ultimo Concorso Internazionale per Cantanti Lirici e Pianisti Collaboratori che da lui prende il nome. L'idea geniale del maestro è riuscita a mettere insieme 150 concorrenti provenienti da 30 diversi paesi del mondo in una gara definita come unica al mondo. L'edizione 2010 del concorso tenutosi all'Auditorium Cavour di Roma, su indizione dell'Associazione Artistica Europea "Il Quintetto", sotto l'egida della Fondazione Anmig e con l'adesione del Presidente della Repubblica Italiana, «ha sbragliato ogni confronto» ci ha detto lo stesso maestro Nicolosi. Una giuria prestigiosa, presieduta dallo stesso pianista e compositore e della quale facevano parte anche la pianista Lya De Barberiis, il soprano Serenella Fraschini, il pia-



Il mitico Maestro Rolando Nicolosi ideatore del Concorso per Cantanti Lirici e Pianisti Collaboratori

nista ungherese Ede Ivan, Il mezzosoprano USA Susan Long, il contralto russo Sofia Mukhametova, il baritono brasiliano Marcos Pavan, il soprano Ornella Pratesi, Il soprano Rosa Alba Russo, il direttore d'orchestra e compositore Nicola Samale ed il compositore, Autore e regista Tito Schipa jr., ha decretato vincitori del 1° premio nella sezione cantanti lirici il so-

prano Teona Dvale (Georgia) e il baritono Jo Sang Hyun(Corea del Sud), mentre nella sezione pianisti collaboratori ha avuto la meglio Veronika Reznikovskaya(Russia), Kim Chan Young(Corea del Sud) e Leonardo Nicassio(Italia) «L'ottima riuscita della gara premia per tutte le "fatiche" sostenute sempre con grande passione» ha spiegato ancora Nicolosi.